

литературно-художественный журнал

ПОЭЗИЯ

Двадцать первый век Новой эры

№ 2

POETRY

Twenty-first century Anno Domini

Magazine
Literary edition

Moscow

~ • ~

Москва

2021

ISSN 2712-9055

Главный редактор – Лев Котюков

Генеральный директор проекта – С.С. Антипов
Генеральный координатор проекта – И.Е. Витюк

Редколлегия:

С.Ю. Газин (*ответственный секретарь*),
Э.В. Хандюков (*ст. контрольный редактор*),
С.В. Селезнёв (*зам. отв. секретаря*),
Е.Г. Яковлева (*редактор-корректор*),
Д.В. Минаев (*интернет-редактор*).

Редакционно-издательский совет:

Председатель Ю.И. Воротнин,
Наталья Варлей, И.Е. Витюк, Г.Б. Осипов,
академик РАН С.Ю. Глазьев,
В.И. Гурский, В.И. Гусев, Т.Ф. Дьякова,
В.И. Зайцев, Д.А. Краснов, Игорь Куринной,
В.И. Кучерь, В.К. Лория, Н.В. Максимова,
Борис Невзоров, А.Г. Прихожанин, Г.Н. Рябина,
С.К. Соколовский, Татьяна Судец,
академик РАН И.Б. Ушаков, Л.Н. Черникова.

«ПОЭЗИЯ. Двадцать первый век Новой эры».

Литературно-художественный, культурно-просветительский
и образовательный журнал

Учредители и издатели:

Московская областная организация Союза писателей России;
Издательство “Серебро слов”

Адрес редакции и издателя:

123995, г. Москва, ул. Поварская, д. 52/55, стр. 1, комн. № 19
Тел. 8 (495) 691-45-24
e-mail: SergMerisar2@yandex.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Во избежание взаимных обид просьба представлять
компакт-диски CD-R или CD-RW и распечатку текстов.

Андрей ЛЫСЕНКОВ



Родился в 1988 году в Воскресенске. Член Союза писателей России и Воскресенского литературного объединения "Радуга" имени И.И. Лажечникова. Автор книг "Искушение светотенью", "Високосный век". Член редакционных советов русско-болгарской антологии "Созвучие" и альманаха "Воскресенск – моя родина светлая..." Лауреат литературных премий им. Евгения Зубова и им. Елены Слободянок, Московского областного литературного конкурса "Звёздное перо" им. Георгия Кольцова, Московского областного фестиваля-конкурса молодёжного поэтического мастерства "Звёздное слово".

НА ТЭС ПОД КАЛИНИНГРАДОМ

Ещё воспоминанье не поблёлкло:
Взбирался как-то у энергоблока
Крутой железной лестницей с утра
Ответственную сделать процедуру –
Проверить котловую арматуру,
Законченную монтажом вчера.

Дразнил морскою солью перед носом
Залива ветер. И себя матросом
Вообразил, среди балтийских вод
Тесным штормовой волною за борт.
И высылся котёл-утилизатор
Трубою паровой в небосвод.

Колючим снегом пальцы мне пилила
Метель, но вновь о леера-перила
Дрожащие ладони обжигал.
Отметка «тридцать метров» – за плечами...
Почувствовал, как марши закачало,
Зашёлся стоном сваренный металл.

Почудился тревожный окрик чаек,
И хлынула в глаза без всяких баек
Холодно-снежной пеною земля.
Но перед страхом, головокружением
В коленно-преклонённом положении
Застыть, как трус, себе не позволяя.
Собрался – разжимаемой пружиной

Метнулся вверх... Под самую вершиной
Я облегчённо дух переводил,
Когда электрик, чей разряд был пятый,
Спросил: «Что, укачало? Или пьяный?
Зелёный ты, как Гена-крокодил!»

Но задан был вопрос беззлобно, в шутку.
От бега завернувшуюся куртку
Расправил мне по-дружески, без слов:
Он понимал минуту опьянения –
То было торжество преодоления
Мной одного из жизненных штормов.

* * *

Злому уподобившись бульдогу,
Двигатель рычал, тая печаль:
Дерево упало на дорогу –
Встала безнадежно магистраль.
Рассердив пирующую осень,
Под насмешливый вороний гвалт
Дерево, остатки листьев сбросив,
Исчеркало ветками асфальт.

А водитель, ещё днём вчерашним
Этим исполином впереди
Любовавшийся, теперь в упавшем
Видел лишь помеху на пути.
Но когда живых ветвей жапястья
Он без сожаления давил,
Двигатель не выдержал, затрясся
И по-человечески завыл.

Зоя КОРНИЕНКО

Член Союза писателей России. Неоднократно публиковалась, успешно участвовала в различных литературно-творческих мероприятиях и конкурсах. Удостоена ряда наград, среди которых: премия и медаль имени Елены Слободянук (2011 г.), премия имени Евгения Зубова (2016 г.), премия имени Роберта Рождественского (2016 г.) и другие.

Автор поэтического сборника «Благая песнь». Член ЛИТО «Радуга» имени И.И. Лажечникова. Состоит в Белоозёрском творческом союзе и ЛИТО «Вертикаль». Активно участвует в литературной жизни Москвы и Московской области, что отмечено в том числе руководителями творческих объединений и местной администрацией.

Помогает начинающим авторам повысить уровень своего мастерства. Редактирует произведения коллег.

СОЛНЕЧНАЯ НИТЬ

Когда нам снились древние города,
Иные песни пела земле вода,
Иные волны бились у берегов
В прохладной пене ласковых бурунов.

Когда мы были молоды, как сейчас,
Но с неба звёзды зрели другие нас,
Был тих мой голос, кисти мои узки,
Бежали близко в Оды большой реки...

Мы были долго, радостно – и давно,
И пахло небом выцветшее окно.
Жужжали пчёлы, светлый собирая сок,
Вода смывала с каждой волной песок...

Кто помнит это, кто созидает нас?
И тонкой нити не различает глаз,
Но руки солнца, созданные плести,
Её вылетают в наши с тобой пути.

БОЛЬШЕ ЛЮБВИ

Вот в новостях говорят:
«Предстоят тяжёлые дни».

А я – слышу: «Нам
нужно больше любви».

Вот в новостях кричат:
«Кто-то несправедлив!»

Слышу: «Больше любви –
и мир останется жив!»

Вот за окном страна корчится,
как в бреду.

Слышу: «Любви! Любви!
Больше любви я жду!»

Вот раскололся мир
на доли отдельных дней.
«Больше любви! Любви!
Надо любить сильнее!»

Где же звенящий смех,
где же огонь в глазах?

Пусть, как единый Бог,
клятва живёт в сердцах:

«Что б ни пришло извне,
я не утрачу Свет:
Буду нести любовь на протяжении лет,

Буду творить добро,
видеть в печали знак,

Верить, что каждый вздох
выдан не просто так –

И открывать в себе право своё мечтать...
Чтобы Земля могла тоже добрее стать!»

ТИШИНА

На каком языке говорит тишина?
Лишь дыханию ветра открыта она.
Лишь биению сердца. Беззвучно легка,
Между строк проступает другая строка.

Сергей АНТИПОВ



Сергей Сергеевич Антипов, 1973 г.р. Москва.
Заместитель председателя МОО СПР.
Академик РАЕН.
Автор двадцати книг.

ТАК ХОЧЕТСЯ

Так хочется когда-нибудь проснуться
В реальности, похожей, но другой,
Где правят не нажива и распутство,
Где любящий всем сердцем – не изгой!
Где нежность обнимает тихо плечи
Без лишних и пустых красивых слов,
И медленно ласкает душу вечер,
И спит в ночной рубашечке любовь...
Проснуться от её родной улыбки,
Не выспавшись немного – ну и пусть,
Так хочется – хоть с тысячной попытки,
И знаю, что когда-нибудь проснусь!

НЕЗЕМНАЯ

Плывёт июнь... По пыльным камушкам
тихонечко шагаю,
Как будто по любимым буквам:
а-х, р-о-д-н-а-я...
Вспоминаю... Мгновения –
тот тихий стук в ворота рая,
Где ты такая... Как ветерок,
что с лёгкой нежностью ласкает,
И освежает.... Плеснул в ответ руками –
чтоб не умолкали
В размякшем сквере птицы с голосами,
Как те, что ты на волю выпускала,
когда летала...
А тут детишки под деревьями играют,
Они не знают, что птицы эти у тебя
в глазах порхают –

Моих грехов несчитанная стая...
Пусть считают...
Я возвращаюсь... В свой тихий мир
с вечерними мечтами,
Куда в окошко небо заползает со стихами...
Здесь оживает... Моя избитая,
но всё же неземная!

БЕЗ УДОБСТВ

Было время, и я восхищал
Милых женщин «со всеми удобствами»,
Но сбегал в свой любимый подвал,
Не «во имя», скорее – потворствуя...
И с годами, похоже, привык
Оживать в нежилом помещении –
То ли мальчик, а то ли старик:
Без «удобств» и нужды в восхищении!

ОРАНЖЕВЫЙ ЗАКАТ

Оранжевый закат,
Приветливая тишь,
И вечер мой крылат.
Ты спишь...
В грустнейшей листве
Слезинка-мотылёк
Крадёт последний свет,
Полёт...
Сквозь мнимые миры,
Назло седой судьбе,
Меня ход игры –
К тебе!

МОЙ АВАЛОН

Я не про это, ты не про то,
 Боль, сигарета.... Без четверти лето,
 Строчка куплета.... Словом раздета,
 Был твоим «всё»....

Стал безликим «никто»...
 Дремлют на стуле носки уголкем,
 Гипотенуза... Тупая обуза...
 Жалит медуза.... Чёртова Муза...
 И междометий откашлянный ком...
 Я не про это.... Пульс.... Корвалол,
 Шкаф без скелета.... Песня допета,
 Здесь меня нет но.... Знаешь, ведь где-то
 Выплыл из вечности мой Авалон!

ПОСЛЕ ДОЖДЯ

После дождя даже воздух пропитан водой,
 Кто-то как будто позвал меня выйти
 на улицу –

Молча вдохнуть одинокий
 задумчивый мой выходной,
 И выдыхая, на солнышко
 сладко прищуриться...

Взглядом скользнула девица
 в открытом окне,
 Ждёт ли кого?

Но глаза почему-то заплаканы,
 Лёгкая грусть холодком
 проползла по спине:

Счастья тебе! Ведь в несчастье
 мы все одинаковы...

Сохнет асфальт, и с ходьбой
 у меня пересохло во рту,
 Ближится вечер – пора возвращаться
 в привычное логово,

Встав перед дверью, хлебнуть
 уходящего дня пустоту,
 И, затворив, умереть вместе с ним
 в ожидании нового...

МАЙ В МЫТИЩАХ

Отцветают каштаны в Мытищах
 И пьянит ароматом сирень,
 Сладко дремлет ленивый котище,
 Отыскав вожделенную тень.
 Вязнут ноги в горячем асфальте –
 Всюду жарит неистовый Май,
 Жаль, что денег негусто на карте:
 Овердрафт – не тропический рай!
 Белым дымом подёрнулись вишни,
 Седину расплескав по траве,
 И шумят вместо моря Мытищи
 В поседевшей моей голове...

ВЕЧЕРНЕЕ

Растаял день, в окно клетушки
 Ловлю вечерние огни,
 Зачем-то снова был игрушкой
 В руках, похожих на мои...
 А был рассвет, глоток свободы –
 Пьянящий кофе поутру,
 Лазурный купол небосвода,
 И зов в игру – свою игру...
 И рёв японского мотора
 Чего-то страстно обещал,
 Акселератор до упора:
 Немой восторг в простых вещах!
 Игра, игра.... Но вот под вечер,
 Итожа смыслы бытия,
 Устало дрогнув, сжались плечи –
 Играл то, собственно, не я...

«НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ПОДМОСКОВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Под таким названием в городе Видном прошёл 20-й юбилейный семинар литературных объединений Московской области



В нём приняли участие почти 100 поэтов и прозаиков из литературных объединений двадцати городских округов Московской области, а также победители регионального конкурса «Живая память Великой Победы».

В Видное приехали генеральный директор и заместитель председателя Правления Союза писателей

России **Василий Дворцов**, заместитель председателя Правления Московской областной организации Союза писателей России (МОО СПР) **Игорь Витюк**, председатель Совета молодых литераторов при Союзе писателей России **Андрей Тимофеев** и начальник отдела по работе с литературными объединениями Московской губернской универсальной библиотеки **Елена Гладилина**.

Проведение семинара было приурочено ко Дню русского языка, который во всем мире отмечается 6 июня, в день рождения основоположника современной русской литературы Александра Сергеевича Пушкина.

Началось с... Пушкина

Заместитель председателя МОО СПР, Заслуженный работник культуры Российской Федерации **Игорь Витюк** напомнил собравшимся, что областной семинар литобъединений Подмосковья был учрежден в 2002 году администрацией Ленинского района, Московской областной организацией Союза писателей России и районным Литературным объединением им. Ф.Шкулёва. Инициативу его проведения поддержало Министерство культуры Московской области.

Первые семинары проводились в Музее-заповеднике «Горки Ленинские». Затем, когда для всех стал очевиден их успех и востребованность, они стали проводиться в других городах Подмосковья.

– Нынешний 20-й, юбилейный семинар, было решено провести в Видном, где он зародился, – подчеркнул начальник Управления по делам молодежи, культуре и спорту Ленинского городского округа Заслуженный работник культуры РФ **Моисей Шамаилов**, открывавший семинар.

Поздравляя собравшихся с двойным праздником – юбилейным семинаром и днем рождения Александра Пушкина, который с 2010 года отмечается как День русского языка, М.Шамаилов вспомнил, как проходили первые семинары и праздники поэзии в Горках, которые называют подмосковной Швейцарией. У их истоков – одновременно с председателем литобъединения Ф.С. Шкулёва **Алексеем Зименковым** и директором районной Централизованной библиотеч-



ной системы **Татьяной Лукашёвой** – стояли председатель областной писательской организации **Лев Котюков**, руководители музея-заповедника и поэты.

Время проведения семинара было выбрано не случайно, ведь имя великого поэта неразрывно связано с образом нашей Родины, его стихи живут в каждом россиянине с его рождения. Вот

почему бессмертные пушкинские творения в Горках звучали попеременно со стихами земляков – и всё это сплеталось в прекрасный поэтический венок.

М.Шамаилов передал собравшимся поздравления главы Ленинского городского округа **Дмитрия Абарёнова**: «По профессии он журналист, человек, равнодушный к слову, к литературе, прекрасно понимает значимость семинара. И со своей стороны сделал все для того, чтобы его участникам было удобно работать в Видном».

Видновская земля богата талантами

«Пушкинскую линию» подхватил заместитель председателя Московской областной организации Союза писателей России **Игорь Витюк**: «История не знает фактов пребывания Александра Сергеевича Пушкина в Горках. Но наверняка, когда он проезжал по Каширскому тракту на Кавказ, то обронил в этих местах поэтическую искру своего огромного дарования. Вот почему Видновская земля так богата талантами». И перечислил достижения литературного объединения им. Ф.Шкулёва, которое с 1970 года, уже более 50 лет, возглавляет **Алексей Зименков**.

Сегодня в работе этого литобъединения принимают участие около 100 человек, из которых 49 состоят в Союзе писателей России и Союзе журналистов России. При объединении действуют подростковая секция – мастерская «Слово», молодежная секция – студия «Акцент». В поселке Развилка активно работает его отделение «Рифма+»

О творческих достижениях шкулёвцев говорят многочисленные победы на всероссийских, региональных и областных конкурсах, а также престижные премии, среди которых и Национальная премия «Книга года» (**А.П. Зименков**), и премия благотворительного фонда имени Артёма Боровика «Честь. Мужество. Мастерство» (**Т.Мельникова**). Более 20 шкулёвцев – дипломанты премий им. Р.Рождественского и им. М.Пришвина, учрежденных Правительством Московской области, а трое – лауреаты этих премий: **Н.Цветоватый**, **С.Гринь** и **А.Плотников**. Закономерным итогом большой творческой, культурной и издательской деятельности шкулёвцев стали их победы на двух больших областных конкурсах: «Поэтическое Подмосковье» (2003) и «Подмосковье литературное» (2007), после которых Видное стали называть литературной столицей Подмосковья.

Шкулёвцы играют важную роль в литературной жизни не только города Видное, но и Московской области. Они вместе с Централизованной библиотечной

КНИЖКА ПОДМОСКОВЬЯ



Заместитель председателя Правления МОО СПР Игорь Витюк вручает начальнику Управления по делам молодежи, культуре и спорту Ленинского городского округа Моисею Шамаилову медаль и диплом Московской областной литературной премии «Золотое перо Московии» за многолетнее верное служение русской литературе и действенную помощь писателям Ленинского городского округа Московской области знака и диплома за многолетнюю действенную помощь писателям Ленинского городского округа и Московской области – был удостоен **Моисей Шамаилов**. Успехи школцев – результат постоянной поддержки их литературных проектов со стороны администрации округа и Управления по делам молодежи, культуре и спорту.

Генеральный директор СП России, заместитель председателя Правления СП России **Василий Дворцов** в Видное приехал в первый раз. Он, вручая тридцати пяти литераторам Ленинского округа членские билеты Союза писателей России нового образца, был приятно удивлен размахом литературной работы: «На выставке увидел десятки изданных книг, причем высокого профессионального уровня. Видно, что жизнь здесь кипит... И мы будем со своей стороны ее всемерно поддерживать».

Руководитель отдела по работе с литературными объединениями Московской губернской универсальной библиотеки **Елена Гладиллина**, передавая поздравления от министра культуры Московской области Елены Харламовой, обратила внимание собравшихся на то, что не было ни одного года, когда видновчане не участвовали бы в литературных и литературно-краеведческих конкурсах. И всегда добивались зримых успехов. Так держать!

После завершения пленарной части семинара были проведены мастер-классы и семинары по направлениям – проза, поэзия. Их провели секретари и члены Правления Московской областной организации Союза писателей России **Лидия Жарова** (Шатура), **Владимир Зайцев** (Раменское), **Владимир Леонов** (Ступино), **Татьяна Максименко** (Жуковский), **Виктор Лысенков** (Воскресенск), **Елена Егорова** (Дзержинский) и **Алексей Зименков** (Видное).

системой – инициаторы проведения межрайонных литературных конкурсов «Люблю тебя, мой край родной!», мастер-классов для литературно одаренных школьников Подмосковья, фестивалей конкурса художественного слова «Зубовские чтения». Словом, школцы играют важную роль в объединении литературных сил Подмосковья.

Оценивая работу литераторов Ленинского округа и их помощников, **Игорь Витюк** от имени председателя Правления подмосковной писательской организации области **Льва Котюкова** награждал дипломами руководителя Литературного объединения им. Ф.Шкулёва **Алексея Зименкова**, директора Централизованной библиотечной системы округа **Татьяну Лукашёву**, директора Дворца культуры «Видное» **Ирину Родителеву** и директора Историко-культурного центра **Любовь Польшакову**. Особенной награды – «Золотое перо Московии», с вручением

От обороны – к наступлению



Особенностью юбилейного мероприятия стало создание Совета молодых литераторов (СМЛ) Московской области. Аргументируя это предложение, председатель СМЛ Союза писателей России **Андрей Тимофеев**, высказал мысль: «Новое время

нуждается в новом поколении писателей, которые стали бы достойными продолжателями традиций великой русской литературы. Для этого молодым надо объединиться. А Союз писателей России и его областная организация им в этом помогут».

Видно было, что это предложение воодушевило приехавших молодых литераторов, и они почти два часа обсуждали высказанную идею. Каким должен быть Совет молодых литераторов, кто войдет в его состав, кого избрать председателем?

В Бюро СМЛ при МОО СПР были избраны: Павел Алиев (г. Сергиев Посад), Кирилл Царёв (г. Шатура), Алексей Лавров (г. Воскресенск), Андрей Лысенков (г. Воскресенск), Татьяна Селезнёва (г. Сергиев Посад), Анна Яковлева (г. Сергиев Посад), Светлана Андрианова (г. Солнечногорск), Елена Величко (псевдоним Елена Воробьёва, г. Королёв), Иван Величко (г. Королёв), Арина Бобкова (г. Ступино) Дмитрий Умеров (г. Видное), Мария Усанова (г. Видное), Надежда Комарова (г. Красногорск).

Координаторами Совета молодых литераторов были назначены: **Павел Алиев, Арина Бобкова и Андрей Лысенков**.

И уже 13 июня в г. Сергиевом Посаде в рамках 5-го фестиваля «Русский мир» СМЛ представил свои проекты и творческие достижения молодых авторов Подмосковья. Там же был принят план работы СМЛ на второе полугодие.

«Великий фокусник – природа!»

После завершения работы в секциях литераторы Подмосковья познакомились с экспозицией Историко-культурного центра, открытого в 2005 году. А затем посетили Екатерининский монастырь, признанный памятником архитектуры федерального значения.

Разъезжались участники семинара, переполненные впечатлениями и воодушевленные новым проектом, задуманным Центральной библиотекой и объединением им. Ф.Шкулёва, – изданием цветного альбома «Великий фокусник – природа», приуроченного к 80-летию поэта Евгения Зубова. Объектом конкурсной работы должна стать природа родного края, запечатленная в разные времена года в 3-х номинациях: «Поэзия», «Фотография», «Рисунок».

Конкурс продлится с 1 июня до 15 сентября 2021 года. Работы победителей конкурса будут опубликованы в альбоме «Великий фокусник – природа!», презентация которого состоится в Центральной библиотеке Ленинского городского округа. (С положением о конкурсе можно ознакомиться на сайте МБУК «ЦБС» nev.biblio-vidnoe.ru).

Спасибо, Видное!

*Алексей ПЛОТНИКОВ,
член Правления Московской областной организации
Союза писателей России*

Содержание

В АВАНГАРДЕ ЭПОХИ	3
Игорь ВИТЮК. 12 причин, чтобы прочитать книгу Сергея Шаргунова «Катаев: “Погоня за вечной весной”»	4
Сергей АНТИПОВ. Читаем книгу Сергея Шаргунова «Катаев»	5
Сергей ШАРГУНОВ. «Катаев: “Погоня за вечной весной”» (фрагменты книги).....	5
Захар ПРИЛЕПИН: «Я иду в политику, чтобы навязать поэзию нашей стране»	20
АНТОЛОГИЯ	24
Юрий ВОРОТНИН (с. 25), Олег СЕВРЮКОВ (с. 30).	
МАСТЕР-КЛАСС	34
Лев КОТЮКОВ. Львиная доля-2 (с. 35). Лев КОТЮКОВ. Стихи (с. 43). Алексей ШОРОХОВ. Оправдание поэзии (с. 51). Алексей ШОРОХОВ. Стихи (с. 56).	
ДРУЗЬЯ, ПРЕКРАСЕН НАШ СОЮЗ	64
Игорь ВИТЮК. В любви обретается вечность. (с. 64) Лев КОТЮКОВ. Голос в метели (с. 69), Лариса ЧЕРНИКОВА (с. 70). Оксана МОСКАЛЕНКО. Судьбоносный избранник (с. 73). Лев КОТЮКОВ. Верное сердце (с. 79), Галина РЯБИНИНА (с. 81). Дмитрий КРАСНОВ (с. 85), Андрей ЛЫСЕНКОВ (с. 88), Зоя КОРНИЕНКО (с. 89), Дарья ДУХЛЕНКОВА (с. 90), Елена ВЕЛИЧКО (с. 91), Иван ВЕЛИЧКО (с. 92), Надежда КОМАРОВА (с. 93), Екатерина КУДАКОВА (с. 94), Татьяна СЕЛЕЗНЁВА (с. 95), Павел АЛИЕВ (с. 96), Анна ЯКОВЛЕВА (с. 97), Мария СОЛДАТОВА (с. 98).	
РУСЬ НЕИСТРЕБИМАЯ	99
Вячеслав ПОСТНИКОВ (с. 99), Татьяна ЮНИЦКАЯ (с. 102), Антонина СЫТНИКОВА (с. 105), Юрий РЫЧЕНКОВ (с. 107), Владимир ЛЕОНОВ (с. 110), Виктор ПРОХОРОВ (с. 113).	
РУСЬ БОЛЯЩАЯ	115
Юрий РЫЧЕНКОВ (с. 115), Александр ПРИХОЖАНИН (с. 116).	
РУСЬ ПРАВОСЛАВНАЯ	121
Анатолий СИМОРА (с. 122).	
ЕККЛЕСИАСТ	126
Владимир КУЧЕРЬ (с. 126).	
БОЛЬШОЕ В МАЛОМ	134
Эдуард ХАНДЮКОВ (с. 134).	
КОНЦЕПЦИЯ	137
Сергей СЕЛЕЗНЁВ (с. 137).	

ПЕСНЬ ЛЮБВИ	143
Сергей АНТИПОВ (с. 144), Элла КУЗНЕЦОВА (с. 146), Сергей ГАЗИН (с. 151), Наталья МАКСИМОВА (с. 157), Александр АНДРОНОВ (с. 159), Марина КОРОЛЁВА (с. 164).	
РУСЬ ПОЮЩАЯ	167
Песни на стихи Галины РЯБИНИНОЙ (с. 167), Татьяна СУЗДАЛЬСКАЯ (с. 176).	
НОВЫЕ ПЕРЕВОДЫ	178
Аркадий ГРИГОРЬЕВ. Стихи русских поэтов (с. 178), Эдуард ХАНДЮКОВ, Асан ШЕРАСАН. Стихи Абдул Бари Джохани (с. 196). Татьяна ЮНИЦКАЯ. Переводы непальских поэтов (с. 200). Лев КОТЮКОВ. Мерцающая глубина. (с. 204), Игорь УШАКОВ. Шекспир. Сонеты (с. 206).	
ПРОЗА ПОЭТОВ	209
Игорь УШАКОВ (с. 209), Лидия ЖАРОВА (с. 211). Владимир РОДИН (с. 216).	
ПАМЯТЬ ЖИВАЯ	226
Андрей ДЕБАБОВ (с. 226).	
ПОЭТЫ УРАНОВОГО ВЕКА	233
Андрей ДЕБАБОВ (с. 233), Сергей ФЁДОРОВ (с. 236), Алексей АНАСТАСЬЕВ (с. 241), Анна ПАРШИНА (с. 244).	
ПОСВЯЩЕНИЯ	246
Игорь УШАКОВ (с. 246), Элла КУЗНЕЦОВА (с. 246), Сергей ГАЗИН (с. 246), Виталий ГУРСКИЙ (с. 247).	
ХРОНИКА НАШЕЙ ЖИЗНИ	252
Алексей ПЛОТНИКОВ. Новые горизонты подмосковной литературы..... 252 Праздник имени Ярослава Смелякова..... 256 Алексей ПЛОТНИКОВ. Под “вирусом” книголюбия 258 Семинар в сердце Мещеры”..... 262 Мифы и реальность. О новой книге В.А. Леонова “Россия дани никому не платит. Свидетельства Марко Пола” 263 Митрополит Московский и всея Руси КОРНИЛИЙ (ТИТОВ), Валентин КРУГОВЫХ. Итоги международного форума старообрядцев 2021 года 264 Заслуженная награда 269 Чаепитие в Мытищах..... 269	